

Nivernais central - Pays charitois

MUSIQUE ■ Après les premiers concerts délocalisés, le festival s'est installé à La Charité-sur-Loire, hier

Blues en Loire a pris ses quartiers



Après une avant-première, dimanche, à La Goulette de l'île et de belles prestations proposées en différents lieux, les musiciens de Blues en Loire ont posé leurs valises dans la cité-mère du festival.

Le festival a été inauguré hier après-midi, prélude à de belles soirées et à des plaisirs musicaux aussi divers que peuvent l'être les mille et une facettes du genre.

Pour cette ouverture charitoise, c'est le camping de l'île du Faubourg qui a donné lieu aux premières festivités. Et si quelques blues ont résonné, c'est avant tout vers la musique cadienne que le festival s'est tourné.

C'est la troisième année que ce bal cajun mène le public vers la danse, sur ces airs venus des bayous de la Louisiane, cette terre où nombre de Français ont fait souche. Une musique entraînant, joyeuse, mais un peu nostalgique



CAMPING DU FAUBOURG. Les musiciens de Crapaud Sauté ont lancé le festival dans la danse.

aussi. En soirée, à la Halle aux Grains, Tia & The Patient Wolves puis l'Américain Jimmy Burns ont lancé la série de quatre concerts dans ce lieu.

En ouvrant le bal, Élisabeth Levannier, présidente de l'association Le Chat Musiques, organisateur de l'événement, a invité le public à aller voir de nombreux spectacles vivants : « Avec Blues en Loire, c'est une grande famille qui se

retrouve en musique, une communion d'idées aussi. La scène est un moyen de liberté ».

Liberté

Cette liberté qui est la source même de l'inspiration du blues aux origines, genre musical, vocal et instrumental né dans la tristesse des Afro-Américains pendant le XIX^e siècle dans le sud des États-Unis.

Un festival qui ne pour-

rait se dérouler sans une équipe de bénévoles bien investie dans l'événement. Ainsi, Valérie, qui suit le festival depuis treize ans, mais qui est sur le terrain pour la première fois cette année : « Je le fais par amitié. Faire ensemble, s'investir dans ce côté collectif, voilà ce qui m'intéresse ». Aussi, est-ce tout naturellement que la présidente a dédié cette seizième édition à l'un d'en-

AUJOURD'HUI

16 h. Le théâtre du Bonimenteur accueillera Dik Banowich. Avec sa guitare, il emmène son auditoire dans son petit monde décrit parfois comme « un mélange de Lightnin'Hopkins, Big Bill Bronzy ou Mississippi John Hurt. 17, rue des Hostelleries. Entrée libre.

18 h 30. La place du Commandant-Barat sera l'écrin du duo Cheerio. À la guitare Robert Szkudlarek. En compagnie de l'auteur interprète au vocal. Entrée libre.

21 h. La Halle aux Grains, en haut de la rue Sainte-Anne, verra se produire deux groupes. En première partie, le duo Youssef Remadna et Mike Green. Multi instruments et deux voix pour un nouveau moment de bonheur. Suivi par la rencontre de trois personnalités en concert acoustique. Ian Siegal, Julliver et Greg Szlapczynski mêleront talents multiples pour de beaux instants de rêve. ■

tre eux, Gérard Roussel, brutalement décédé mardi (lire ci-contre). ■

HOMMAGE

Adieu Gégé !



GÉRARD ROUSSEL. Un ami et un passionné.

Gérard Roussel, fidèle bénévole du « Chat », et mari de Sylvie, secrétaire de l'association, est parti rejoindre ses idoles au pays du Blues, mardi matin. Excellent guitariste, passionné de blues, Gégé jouait depuis toujours avec divers groupes. Le dernier, « Sirop d'la rue », s'était produit plusieurs fois à Blues en Loire. En concerts Off, en Jam, il jouait sur le Festival depuis de nombreuses années, accompagnant avec générosité de jeunes musiciens, toujours prêt à partager sa passion. L'équipe du Chat musiques, infiniment touchée, lui a dédié cette édition du Festival.

BONA

Un espace public plus fonctionnel



TRAVAUX. Une Marianne originale, symbole de la République, s'affiche désormais dans le nouvel espace public.

Dernièrement, la municipalité a convié les habitants de la commune à une porte ouverte pour découvrir le nouvel espace public.

Afin de rendre accessibles les locaux de la mairie, Marc Gauthier, maire, a précisé qu'il était nécessaire de déplacer le secrétariat au rez-de-chaussée. Ce nouvel espace permet

d'accueillir les personnes à mobilité réduite et apporte également un confort de travail tant pour le secrétaire de mairie que pour les adjoint(es).

Des travaux qui ont pu se faire grâce au concours de professionnels, de travaux en régie de l'employé municipal ainsi que de bénévoles dont le maire a salué l'investissement. ■

ROUY

TROMPES DES ÉCHOS DE LA PLAINE. Samedi 1^{er} septembre à 19 h 30, à l'église Saint-Germain, aura lieu un concert de trompes de chasse donné par les Trompes des Échos de la Plaine. Ce concert est donné en faveur de l'Association pour la recherche sur la génétique des anomalies du développement. Le professeur, Laurence Olivier-Faivre, du Centre de génétique du CHU du Bocage, de Dijon, fera une intervention. Entrée, 7 €, gratuit pour les moins de 14 ans. ■

CHAMPLEMY

Un repas dansant très entraînant

Plus de soixante personnes ont répondu, favorablement, à l'invitation du comité des fêtes. Objectif : fêter le jour de l'Assomption ensemble, dans la joie, la convivialité, au cours d'un repas dansant.

Participants motivés

Le méchoui a été animé, musicalement, par l'orchestre musette Loïc Ber-



15 AOÛT. Et hop, la chenille s'est déroulée spontanément au rythme de la chanson interprétée par Bernard.

thon. Ce dernier, à l'accordéon, et « Nanard », au saxo et chanteur, ont enflammé la salle qui a dansé, chanté, frappé la mesure des mains et... échangé entre voisins.

Des participants motivés pour passer un bon moment de détente, des bénévoles dévoués au service des autres, il n'en fallait pas plus pour cette recette réussie d'un bel après-midi estival. ■

SAINT-SAULGE

Dominique, votre chef boucher, a sélectionné une **VACHE CHAROLAIS**, 6 ans, poids 592,8 kg issue de l'élevage **GAEC ERIC ET BENOÎT GREZE 58330 SAINTE-MARIE** notre partenaire local tout au long de l'année.

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour.



SAINT-SAULGE

Lundi au samedi, de 8 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 19 h
Dimanche, de 9 h à 12 h

A PARTIR DU 23 AOÛT 2018



Photo non contractuelle.

